

K-ARTMARKET

2019 년 7 월 월간 경매시장 분석

재단법인 예술경영지원센터
주식회사 앤에이앤



목차

I. 경매시장동향.....	2
1.1 경매사별 통계.....	2
1.1.1 경매사별 출품 작품수 추세.....	3
1.1.2 경매사별 낙찰 작품수 추세.....	4
1.1.3 경매사별 낙찰률 추세.....	5
1.1.4 경매사별 작품낙찰총액 추세.....	6
1.2 온라인/오프라인 통계.....	7
1.3 경매시장 동향 분석 결과.....	8
II. 경매시장 상세리포트.....	9
2.1 경매사별 작품낙찰총액 비중.....	9
2.1.1 경매사별 작품낙찰총액 비중 추세.....	10
2.2 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중.....	11
2.2.1 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중 추세.....	11
III. 경매낙찰 랭킹리포트.....	12
3.1 경매 작품낙찰금액 TOP10.....	12
3.2 작가별 경매 출품 작품수 TOP10.....	15
3.2.1 작가별 경매 출품 작품수 TOP10 추세.....	15
3.3 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10.....	16
3.3.1 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10 추세.....	16
3.4 경매사별 최고 작품낙찰금액 리스트.....	17

I. 경매시장동향

2019년 7월은 총 13회 경매(국내 온라인 11회, 국내 오프라인 2회)가 진행되었다. 작품낙찰총액은 총 8,070,360,000원을 기록하였다.

1.1 경매사별 통계

2019년 7월은 총 출품 작품수 1,686점, 낙찰 작품수 1,151점, 평균 낙찰률 66%, 작품낙찰총액 8,070,360,000원을 기록하였다. 케이옥션이 출품 작품수 786점, 낙찰 작품수 501점으로 가장 높은 작품낙찰총액 7,535,210,000원을 기록하였으며, 출품 작품수 272점 중 234점이 낙찰된 아이옥션의 낙찰률이 86%로 가장 높았다.

경매사	출품 작품수(점)	낙찰 작품수(점)	낙찰률(%)	작품낙찰총액
꼬모옥션	75	26	35%	6.5
아이옥션	272	234	86%	238.0
에이옥션	433	296	68%	238.9
케이옥션	786	501	64%	7,535.2
헤럴드아트데이	120	94	78%	51.6
합계	1,686	1,151	66%	8,070.3

표 1. 2019년 7월, 미술품 경매사별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)

1.1.1 경매사별 출품 작품수 추세

2019년 7월은 총 1,686점의 작품이 출품되었다. 가장 많은 출품 작품수를 기록한 경매사는 케이옥션으로 총 786점의 작품을 출품하였으며, 이는 과거 1년 중 가장 많은 출품 작품수를 기록한 것이다. 케이옥션이 과거 1년동안 계속해서 가장 많은 출품 작품수를 기록하고 있는 것을 확인할 수 있다. 지난 달 총 2회의 경매로 551점의 작품을 출품했던 아이옥션은 2019년 7월에는 오프라인 경매인 “제 37회 장터경매” 1회만을 진행하여 전월 대비 약 50% 감소한 272점을 출품하였다.

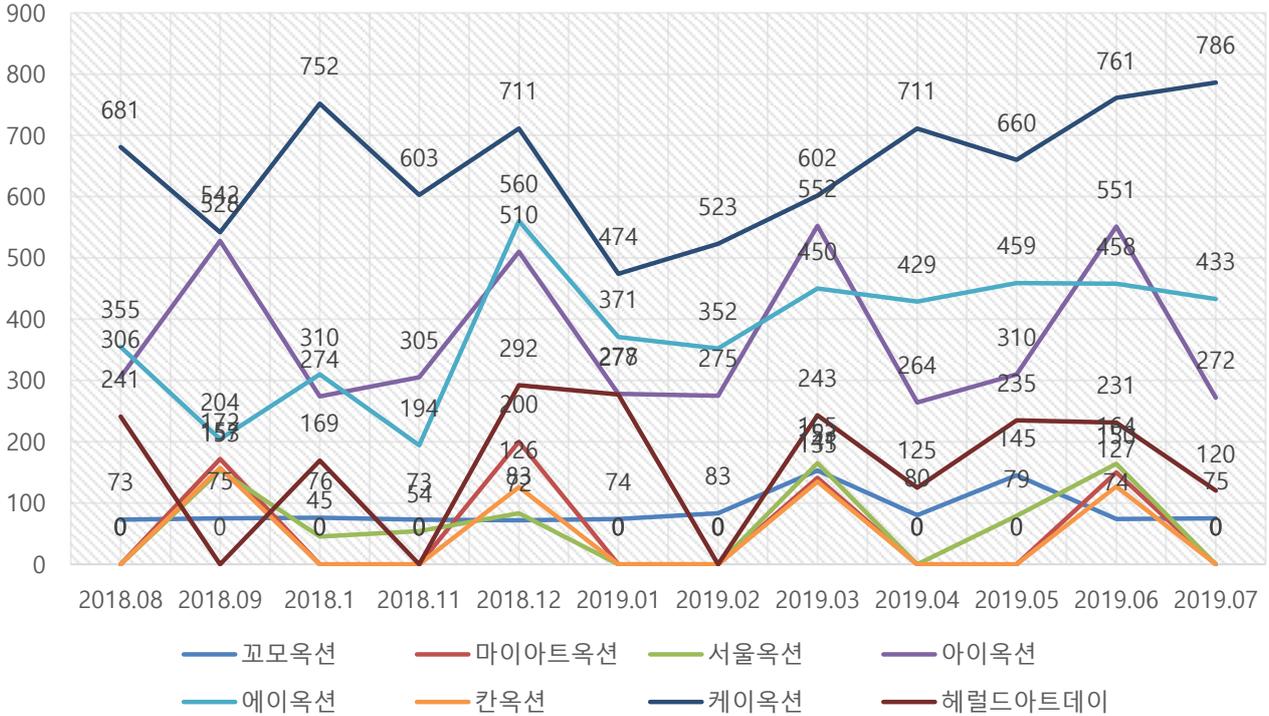


그림 1. 2018년 8월 - 2019년 7월 경매사별 출품 작품수(단위:점)

	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06	2019.07
꼬모옥션	73	75	76	73	72	74	83	153	80	145	74	75
마이아트옥션	-	172	-	-	200	-	-	141	-	-	150	-
서울옥션	-	153	45	54	83	-	-	165	-	79	164	-
아이옥션	306	528	274	305	510	278	275	552	264	310	551	272
에이옥션	355	204	310	194	560	371	352	450	429	459	458	433
칸옥션	-	157	-	-	126	-	-	135	-	-	127	-
케이옥션	681	542	752	603	711	474	523	602	711	660	761	786
헤럴드아트데이	241	-	169	-	292	277	-	243	125	235	231	120
합계	1,748	1,831	1,626	1,229	2,554	1,645	1,489	2,614	1,609	1,888	2,516	1,686

표 2. 2018년 8월 - 2019년 7월 경매사별 출품 작품수(단위:점)

1.1.2 경매사별 낙찰 작품수 추세

2019년 7월은 총 1,151점의 작품이 낙찰되었다. 가장 많은 작품이 낙찰된 케이옥션은 전월 대비 5.2% 증가하여 501점의 작품이 낙찰되었다. 두번째로 많은 작품이 낙찰된 경매사는 에이옥션으로 총 296점의 작품이 낙찰되었으며 2019년 7월 238,910,000원의 작품낙찰총액을 기록하며 2.96%의 비중을 차지하였다.

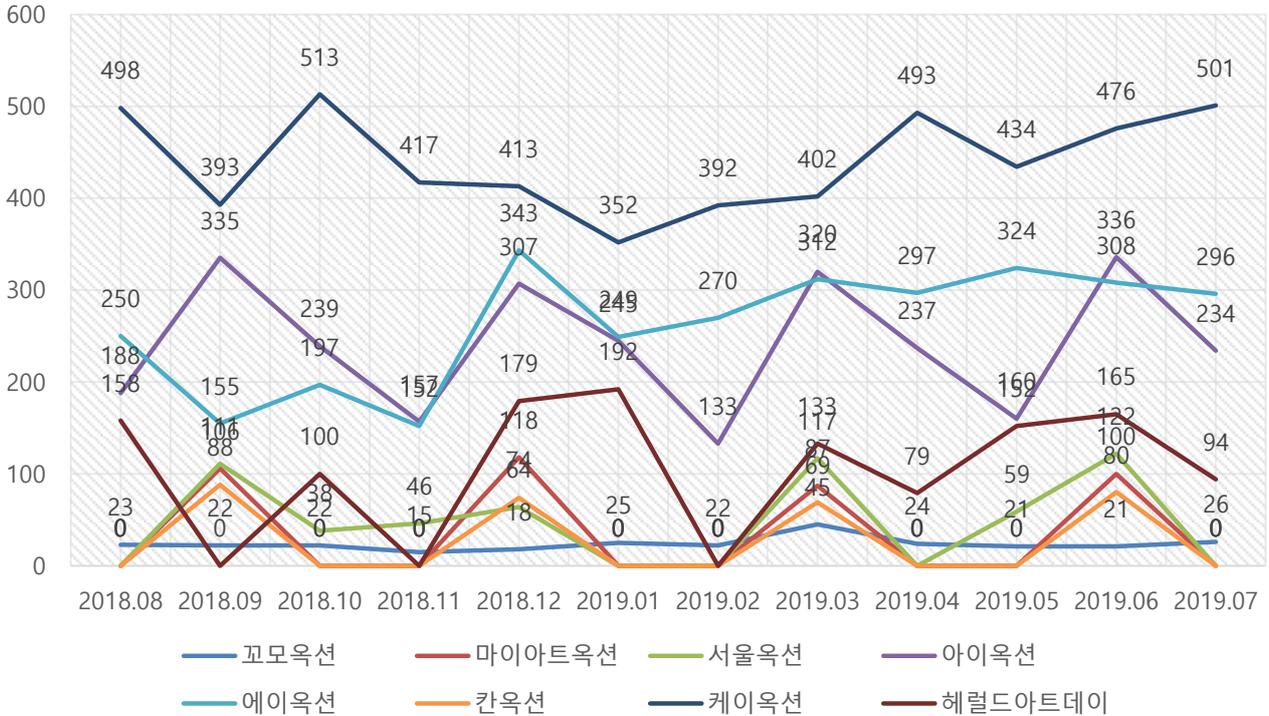


그림 2. 2018년 8월 - 2019년 7월 경매사별 낙찰 작품수(단위:점)

	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06	2019.07
꼬모옥션	23	22	22	15	18	25	22	45	24	21	21	26
마이아트옥션	-	106	-	-	118	-	-	87	-	-	100	-
서울옥션	-	111	38	46	64	-	-	117	-	59	122	-
아이옥션	188	335	239	157	307	245	133	320	237	160	336	234
에이옥션	250	155	197	152	343	249	270	312	297	324	308	296
칸옥션	-	88	-	-	74	-	-	69	-	-	80	-
케이옥션	498	393	513	417	413	352	392	402	493	434	476	501
헤럴드아트데이	158	-	100	-	179	192	-	133	79	152	165	94
합계	1,195	1,210	1,109	787	1,516	1,063	817	1,485	1,130	1,150	1,608	1,151

표 3. 2018년 8월 - 2019년 7월 경매사별 낙찰 작품수(단위:점)

1.1.3 경매사별 낙찰률 추세

2019년 7월 경매의 평균 낙찰률은 66%를 기록하였다. 아이옥션이 272점의 출품 작품 중 234점이 낙찰되면서 가장 높은 낙찰률 86%를 기록하였다. 아이옥션 오프라인 경매 “제 37회 장터 경매”의 결과이며 작품낙찰총액은 238,040,000원이다. 헤럴드아트데이는 120점의 출품 작품 중 94점이 낙찰되어 두번째로 높은 낙찰률 78%를 기록하였으며, 이는 지난 1년 중 가장 높은 낙찰률이다. 2019년 7월 꼬모옥션 역시 35%로 지난 1년 중 가장 높은 낙찰률을 기록한 것을 확인할 수 있다.

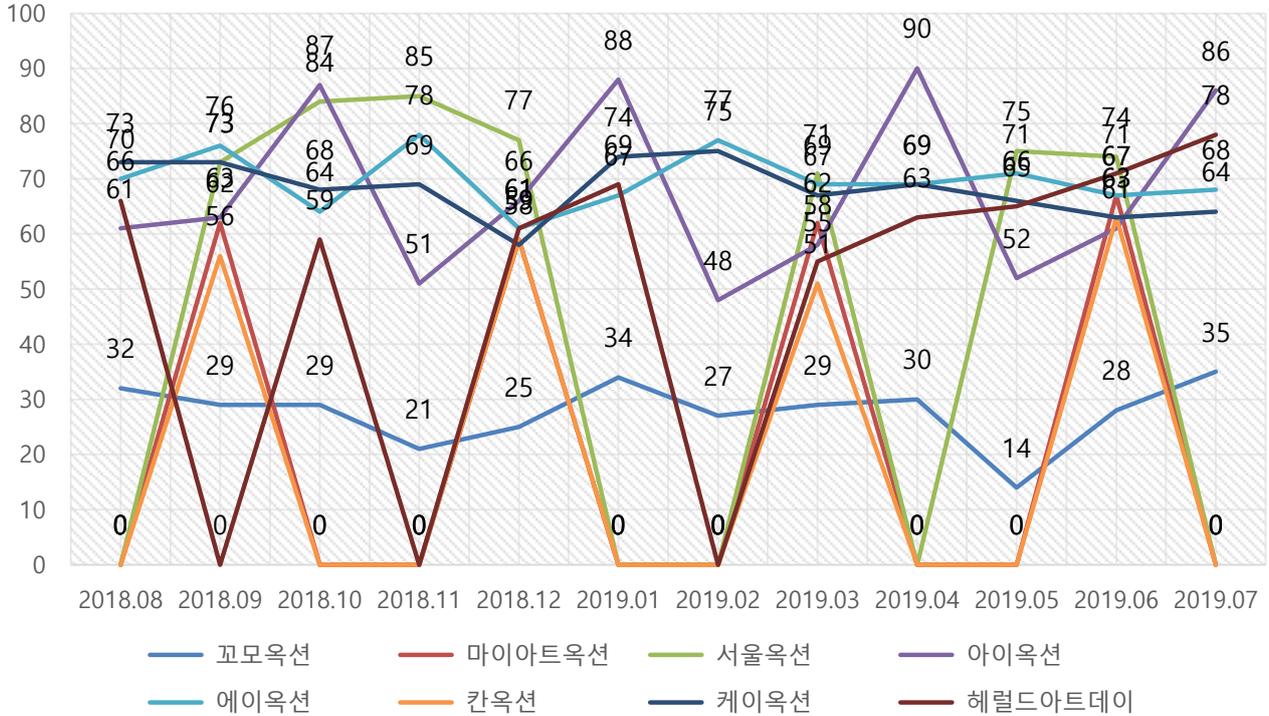


그림 3. 2018년 8월 - 2019년 7월 경매사별 낙찰률(단위:%)

	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06	2019.07
꼬모옥션	32	29	29	21	25	34	27	29	30	14	28	35
마이아트옥션	-	62	-	-	59	-	-	62	-	-	67	-
서울옥션	-	73	84	85	77	-	-	71	-	75	74	-
아이옥션	61	63	87	51	66	88	48	58	90	52	61	86
에이옥션	70	76	64	78	61	67	77	69	69	71	67	68
칸옥션	-	56	-	-	59	-	-	51	-	-	63	-
케이옥션	73	73	68	69	58	74	75	67	69	66	63	64
헤럴드아트데이	66	-	59	-	61	69	-	55	63	65	71	78
평균	64	62	65	61	58	67	57	58	70	58	62	66

표 4. 2018년 8월 - 2019년 7월 경매사별 낙찰률(단위:%)

1.1.4 경매사별 작품낙찰총액 추세

2019년 7월의 작품낙찰총액은 8,070,360,000원으로 전월 대비 47.23% 하락하였다. 2019년 7월 7,535,210,000원으로 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 케이옥션은 총 7회의 경매를 진행하였는데, 5회는 위클리 온라인 경매, 1회는 온라인 자선 경매, 1회는 오프라인 메이저경매로 진행되었다. 그 중 오프라인 경매 "2019년 7월 17일 메이저경매"의 작품낙찰총액은 6,984,900,000원을 기록하였다.

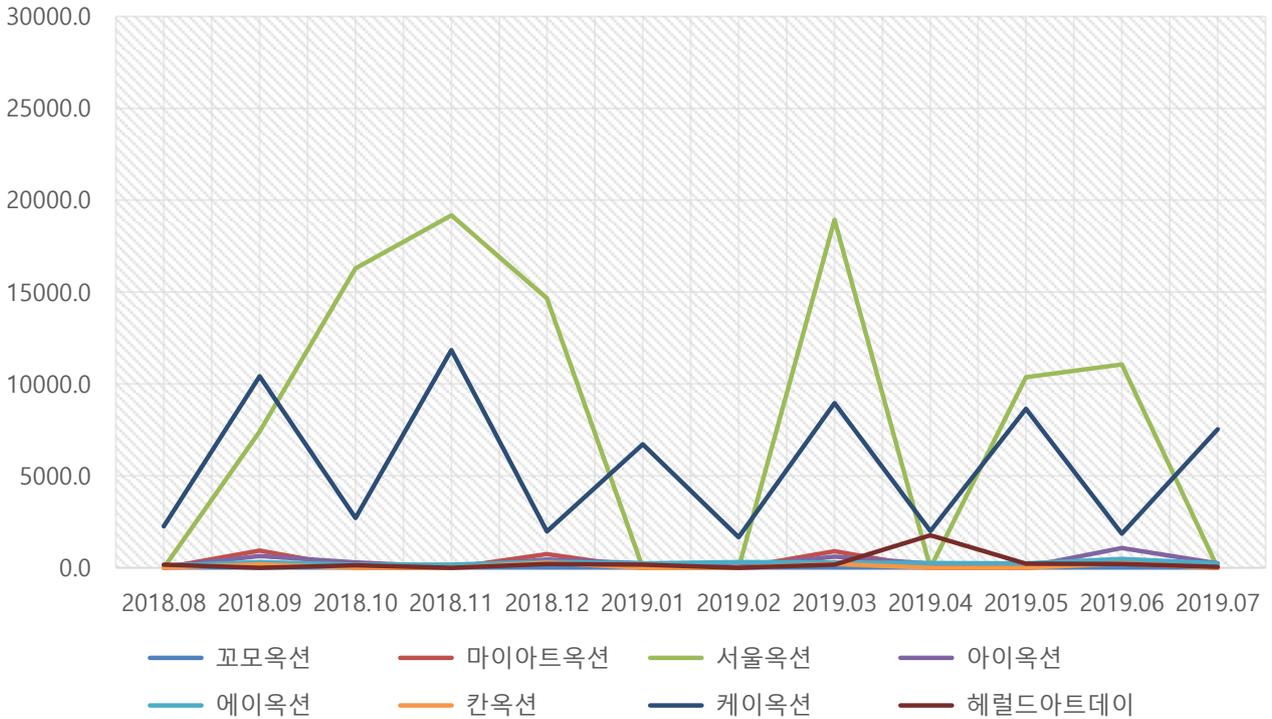


그림 4. 2018년 8월 - 2019년 7월 경매사별 작품낙찰총액(단위:백만 원)

	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06	2019.07
꼬모옥션	6.0	5.7	7.5	12.7	5.0	5.6	6.5	21.1	7.8	5.5	6.0	6.5
마이아트옥션	-	928.4	-	-	750.5	-	-	904.1	-	-	400.8	-
서울옥션	-	7,404.4	16,281.1	19,177.5	14,651.0	-	-	18,936.8	-	10,371.4	11,052.9	-
아이옥션	47.3	638.2	293.1	49.3	443.1	230.7	45.1	609.1	224.8	44.2	1,070.1	238.0
에이옥션	115.0	305.6	174.6	163.7	329.1	234.6	300.3	299.3	248.3	238.0	476.5	238.9
칸옥션	-	192.3	-	-	270.6	-	-	201.9	-	-	232.1	-
케이옥션	2,260.9	10,425.3	2,711.2	11,837.5	1,968.1	6,720.9	1,659.7	8,952.9	1,985.5	8,644.2	1,854.6	7,535.2
헤럴드아트데이	173.0	-	136.6	-	205.9	170.4	-	169.1	1,774.1	229.3	201.2	51.6
합계	2,610.9	19,900.1	19,604.3	31,240.8	18,623.5	7,344.4	2,011.8	30,094.6	4,240.8	19,532.8	15,294.5	8,070.3

표 5. 2018년 8월 - 2019년 7월 경매사별 작품낙찰총액(단위:백만 원)

1.2 온라인/오프라인 통계

2019년 7월은 총 13회의 경매가 진행되었다. 온라인, 오프라인 경매의 출품 수가 모두 하락한 것을 확인할 수 있는데, 온라인 경매는 11회가 진행되어 전월 대비 32.8% 하락한 1,236점의 작품이 출품되었으며, 오프라인 경매는 총 2회가 진행되어 전월 대비 33.2% 하락한 450점의 작품이 출품되었다.

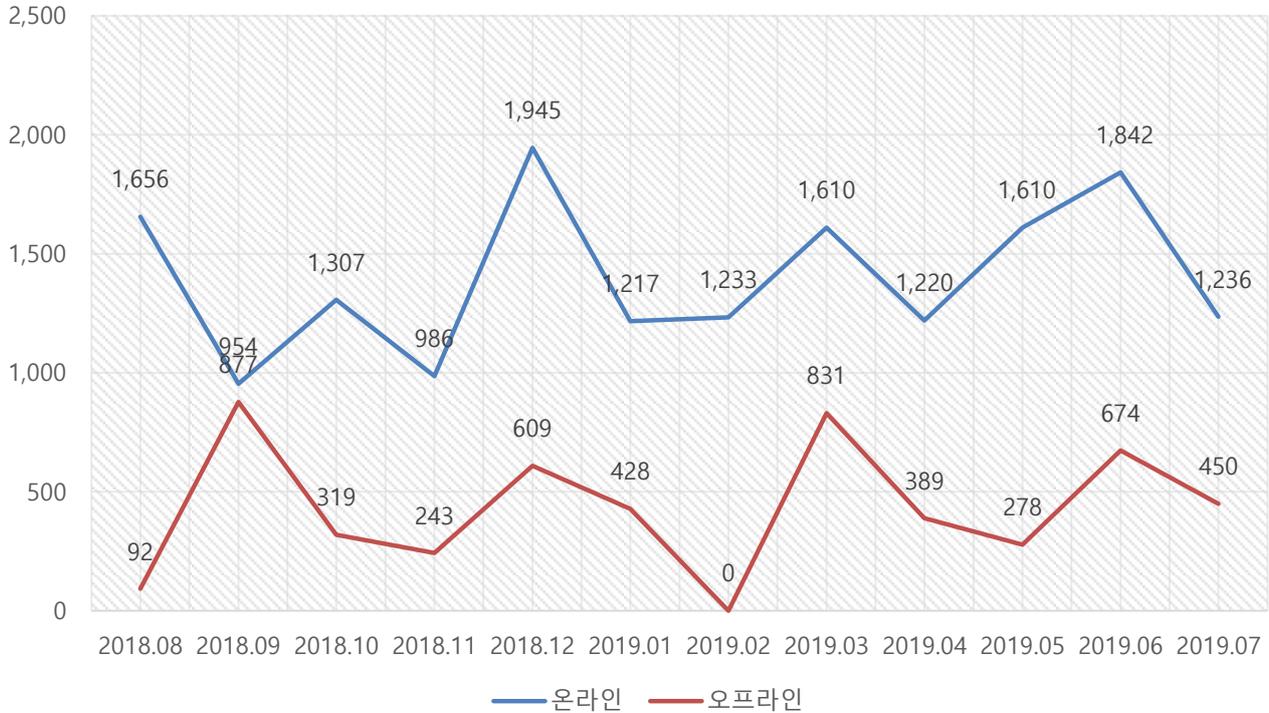


그림 5. 2018년 8월 - 2019년 7월 온라인/오프라인 출품 작품수(단위:점)

	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06	2019.07
온라인	1,656	954	1,307	986	1,945	1,217	1,233	1,610	1,220	1,610	1,842	1,236
오프라인	92	877	319	243	609	428	-	831	389	278	674	450
합계	1,748	1,831	1,626	1,229	2,554	1,645	1,233	2,441	1,609	1,888	2,516	1,686

표 6. 2018년 8월 - 2019년 7월 온라인/오프라인 출품 작품수(단위:점)

1.3 경매시장 동향 분석 결과

2019년 7월 꼬모옥션은 “꼬모옥션 2019년 7월 온라인경매” 1회를 진행하였다. 총 75점의 출품 작품 중 26점이 낙찰되면서 35%의 낮은 낙찰률을 보여주었으나 전월 28%였던 낙찰률에 비해 상승하였다. 작품낙찰총액 역시 전월 대비 약 8% 상승하여 6,570,000원을 기록하였다. 2019년 7월 전체 경매 중 0.08%의 비중을 차지하였으며, 꼬모옥션 경매 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “최종태” 작가의 [십자가]로 800,000원에 낙찰되었다.

서울옥션은 2019년 7월 국내 온라인 경매 총 5회를 진행하였다. 2019 제 11,12회 기업소장품 경매와 더불어 “2019 7월 온라인경매 ART FOR INTERIOR”, “2019 온라인 경매 JW Marriott Seoul Collection”, “2019 온라인 경매 JW Marriott Seoul Collection”을 진행하면서 총 341점의 작품을 출품하였으나 온라인 경매의 낙찰가를 공개하지 않았다.

아이옥션은 2019년 7월 국내 오프라인 경매 “제 37회 장터경매” 1회를 진행하였다. 아이옥션의 총 출품 작품수 272점 중 234점이 낙찰되어 2019년 7월 가장 높은 낙찰률 86%를 기록하였으며 2019년 7월 전체 경매의 2.95%의 비중을 차지하였다. 작품낙찰총액은 238,040,000원을 기록하였으며 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “백남준” 작가의 [공상각치우] 작품으로 20,000,000원에 낙찰되었다.

에이옥션은 총 3회의 경매를 진행하였다. “2019년 7월 122회 온라인”경매를 진행하고, “2019년 7월 123회 온라인” 경매를 PART1, PART2로 나누어 진행하였다. 총 433점의 출품 작품 중 296점이 낙찰되어 작품낙찰총액 238,910,000원을 기록하였으며 전체 비중에서 2.96%를 차지하여 2위를 기록하였다. 에이옥션의 경매 중 가장 많은 작품낙찰총액을 기록한 경매는 “2019년 7월 123회 온라인 PRAT2”경매로 154점의 출품 작품 중 100점의 작품이 낙찰되어 작품낙찰총액 89,460,000원을 기록하였다. “2019년 7월 122회 온라인”경매의 작품낙찰총액은 73,340,000원이며 “2019년 7월 123회 온라인 PART1”경매의 작품낙찰총액은 76,110,000원이다.

2019년 7월 케이옥션은 위클리 온라인 경매 5회, 온라인 기획 자선경매 1회, 오프라인 메이저 경매 1회로 총 7회의 경매를 진행하였다. 작품낙찰총액은 7,535,210,000원으로 2019년 7월 전체 경매의 93.37%의 비중을 차지하였으며 총 786점의 출품 작품 중 501점이 낙찰되었다. 케이옥션 경매에서 가장 높은 작품낙찰총액인 6,984,900,000원을 기록한 경매인 “2019년 7월 17일 메이저경매”에서는 출품 작품 179점 중 123점이 낙찰되었으며, 해당 경매에서 2019년 7월 작품낙찰금액 TOP10 작품이 모두 거래되었다. 그 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “김환기” 작가의 [항아리와 날으는 새]로 1,100,000,000원에 낙찰되었다.

헤럴드아트데이는 “2019년 7월 석조미술품 온라인경매”를 진행하였다. 총 120점의 출품 작품 중 94점이 낙찰되면서 78%의 낙찰률을 기록하였고, 작품낙찰총액은 51,630,000원을 기록하면서 전체 경매에서 0.64%의 비중을 차지하였다. 그 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 [동자석 (童子石)], 작품과 [제주 동자석 (濟州 童子石)] 두 작품이 2,100,000원에 낙찰되었다.

II. 경매시장 상세리포트

2.1 경매사별 작품낙찰총액 비중

2019년 7월 중 작품낙찰총액의 비중이 제일 높은 경매사는 7,535,210,000원의 작품낙찰금액을 기록한 케이옥션으로 전체 작품낙찰총액 93.37%의 높은 비중을 차지하였다. 786점의 출품 작품 중 501점의 작품이 낙찰되었으며, 2019년 7월 작품낙찰금액 TOP10의 작품 모두 케이옥션에서 낙찰되었다. 2.96%의 비중으로 2위를 기록한 에이옥션의 작품낙찰총액은 238,910,000원이며, 3위를 기록한 아이옥션은 238,040,000원의 작품낙찰총액으로 2.95%의 비중을 차지하였다.

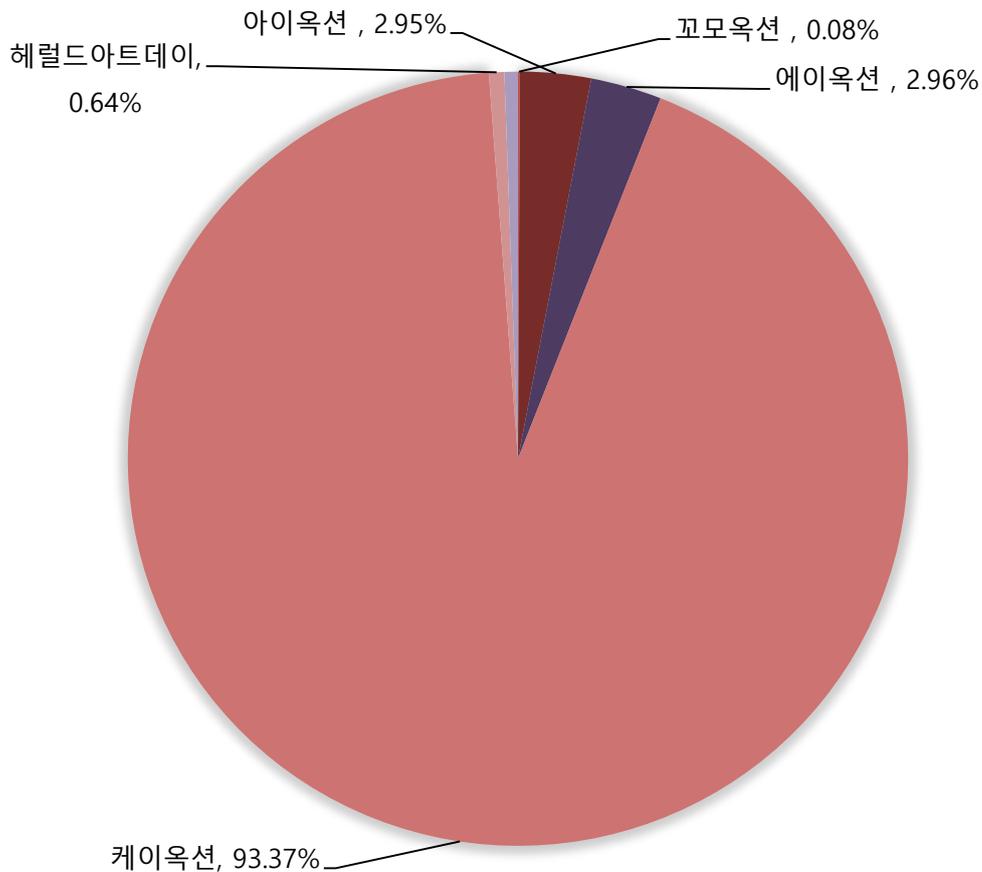


그림 6. 2019년 7월 경매사별 작품낙찰총액 비중도

경매사	작품낙찰총액	경매사	작품낙찰총액
꼬모옥션	6.5	에이옥션	238.9
마이아트옥션	-	칸옥션	-
서울옥션	-	케이옥션	7,535.2
아이옥션	238.0	헤럴드아트데이	51.6

표 7. 2019년 7월 경매사별 작품낙찰총액(단위:백만 원)

2.1.1 경매사별 작품낙찰총액 비중 추세

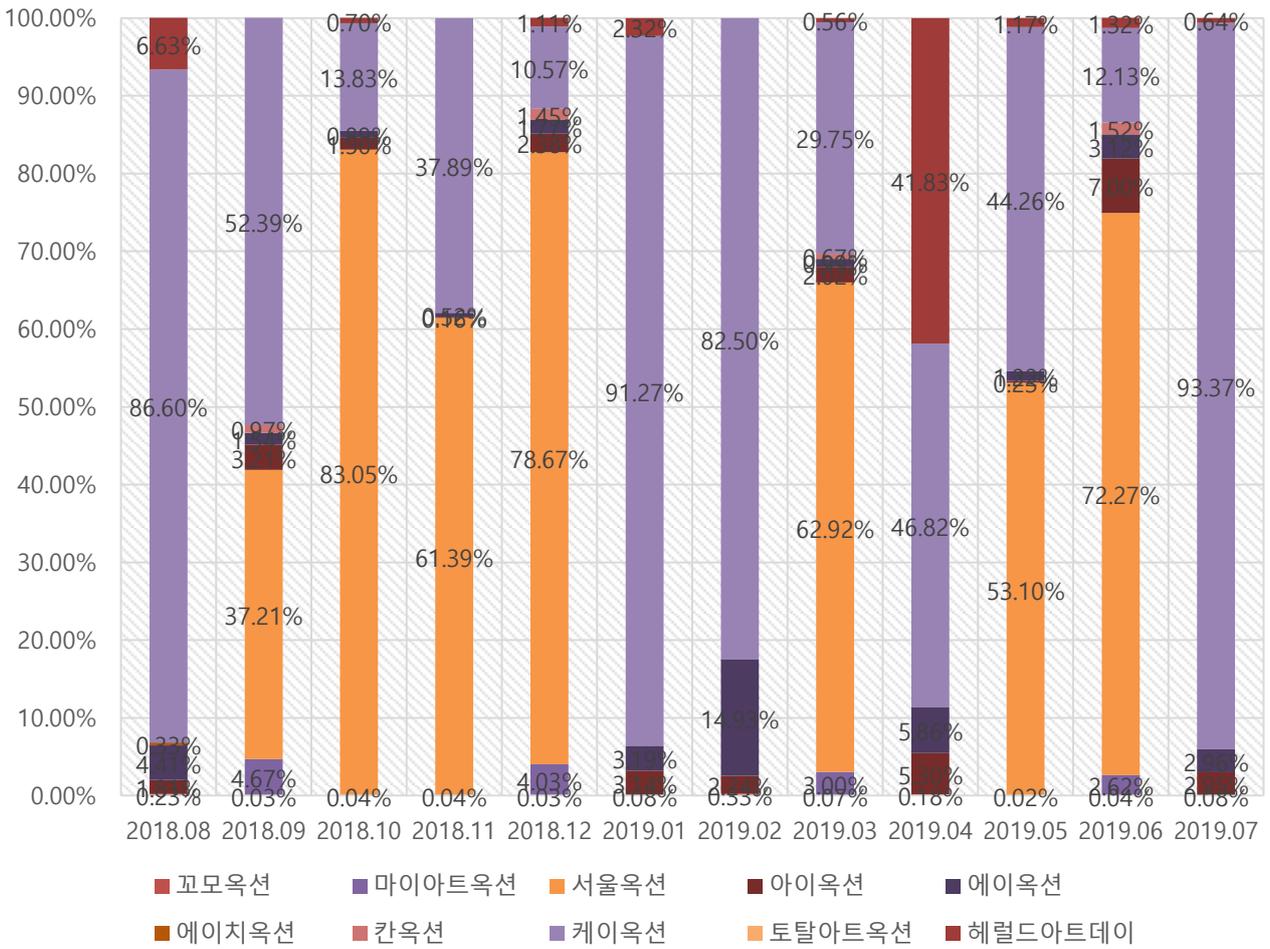


그림 7. 2018년 8월 - 2019년 7월 경매사별 작품낙찰총액 비중 추세

	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06	2019.07
꼬모옥션	0.23	0.03	0.04	0.04	0.03	0.08	0.33	0.07	0.18	0.02	0.04	0.08
마이아트옥션	-	4.67	-	-	4.03	-	-	3.00	-	-	2.62	-
서울옥션	-	37.21	83.05	61.39	78.67	-	-	62.92	-	53.10	72.27	-
아이옥션	1.81	3.21	1.50	0.16	2.38	3.14	2.24	2.02	5.30	0.23	7.00	2.95
에이옥션	4.41	1.54	0.89	0.52	1.77	3.19	14.93	0.99	5.86	1.22	3.12	2.96
칸옥션	-	0.97	-	-	1.45	-	-	0.67	-	-	1.52	-
케이옥션	86.60	52.39	13.83	37.89	10.57	91.27	82.50	29.75	46.82	44.26	12.13	93.37
헤럴드아트데이	6.63	-	0.70	-	1.11	2.32	-	0.56	41.83	1.17	1.32	0.64

표 8. 2018년 8월 - 2019년 7월 경매사별 작품낙찰총액 비중 추세(단위:%)

2.2 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중

2019년 7월 진행된 온라인 경매 11회의 작품낙찰총액은 847,420,000원으로 전체 경매 작품낙찰총액의 10.5%를 차지하였으며, 2회 진행된 오프라인 경매의 작품낙찰총액이 7,222,940,000원으로 89.50%의 높은 비중을 차지하였다. 그 중 케이옥션 오프라인 경매 “2019년 7월 17일 메이저경매”가 작품낙찰총액이 6,984,900,000원으로 전체 경매의 86.55%의 비중을 차지하였다.



그림 8. 2019년 7월 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중도

표 9. 2019년 7월 온라인/오프라인 작품낙찰총액(단위:백만 원)

2.2.1 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중 추세

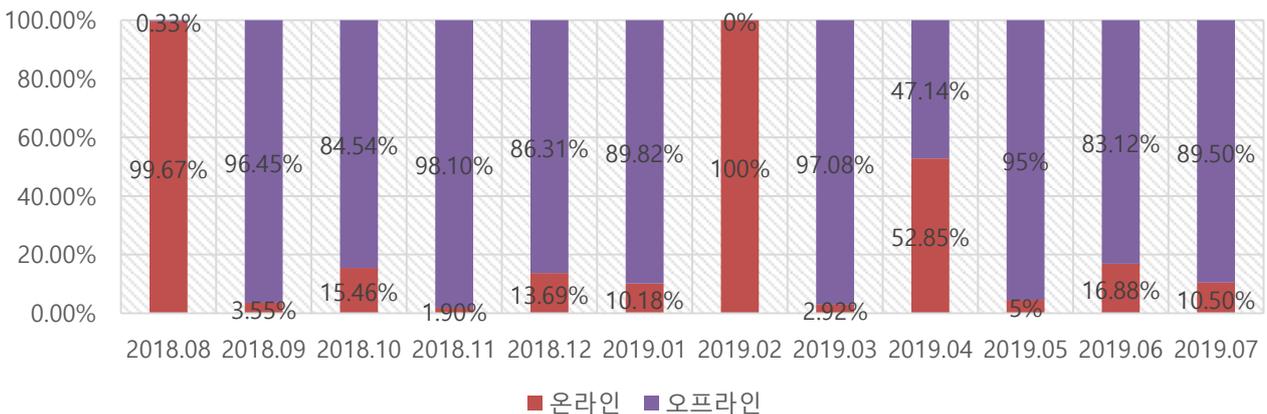


그림 9. 2018년 8월 - 2019년 7월 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중 추세

	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06	2019.07
온라인	99.67	3.55	15.46	1.90	13.69	10.18	100.00	2.92	52.86	4.61	16.88	10.50
오프라인	0.33	96.45	84.54	98.10	86.31	89.82	-	97.08	47.14	95.39	83.12	89.50

표 10. 2018년 8월 - 2019년 7월 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중(단위:%)

Ⅲ. 경매낙찰 랭킹리포트

3.1 경매 작품낙찰금액 TOP10

2019년 7월 작품낙찰금액 TOP10 작품 모두 케이옥션 오프라인 경매 “2019년 7월 17일 메이저경매”에서 낙찰되었다. 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 1위 작품은 “김환기” 작가의 [항아리와 날으는 새] 작품으로 1,100,000,000원에 낙찰되었다. “김환기” 작가의 또 다른 작품 [무제] 역시 250,000,000원의 작품낙찰금액으로 7위에 이름을 올렸다. 한편 해외 작가로는 “쿠사마 야요이 Kusama Yayoi” 작가가 260,000,000원의 작품낙찰금액을 기록한 [Pumpkin] 작품으로 6위, “데미안 허스트 Damien Hirst” 작가가 100,000,000원의 작품낙찰금액을 기록한 [Unadulterated Love] 작품으로 10위에 이름을 올렸다.

	작가	작품명	작품낙찰금액	경매사	옥션명
1	김환기	항아리와 날으는 새	1,100,000	케이옥션	2019년 7월 17일 메이저경매
2	박서보	묘법 No. 10-78	980,000	케이옥션	2019년 7월 17일 메이저경매
3	이우환	바람과 함께 S.87-8-13	360,000	케이옥션	2019년 7월 17일 메이저경매
4	박수근	시장	350,000	케이옥션	2019년 7월 17일 메이저경매
5	김종학	설악의 여름	310,000	케이옥션	2019년 7월 17일 메이저경매
6	쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	Pumpkin	260,000	케이옥션	2019년 7월 17일 메이저경매
7	김환기	무제	250,000	케이옥션	2019년 7월 17일 메이저경매
8	이성자	수액의 진주	195,000	케이옥션	2019년 7월 17일 메이저경매
9	윤형근	Burnt Umber & Ultramarine	180,000	케이옥션	2019년 7월 17일 메이저경매
10	데미안 허스트 Damien Hirst	Unadulterated Love	100,000	케이옥션	2019년 7월 17일 메이저경매

표 11. 2019년 7월 경매 낙찰가 TOP10(단위:천 원)

1. 김환기, 항아리와 날으는 새



1,100,000,000원 낙찰, 케이옥션

2. 박서보, 묘법 No. 10-78



980,000,000원 낙찰, 케이옥션

3. 이우환, 바람과 함께 S.87-8-13



360,000,000원 낙찰, 케이옥션

4. 박수근, 시장



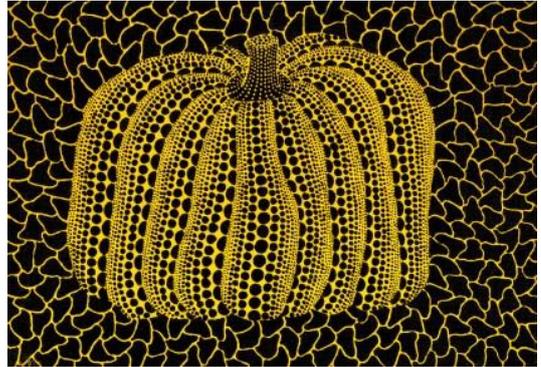
350,000,000원 낙찰, 케이옥션

5. 김종학, 설악의 여름



310,000,000원 낙찰, 케이옥션

6. 쿠사마 야요이, Pumpkin



260,000,000원 낙찰, 케이옥션

7. 김환기, 무제



250,000,000원 낙찰, 케이옥션

8. 이성자, 수액의 진주



195,000,000원 낙찰, 케이옥션

9. 윤형근, Burnt Umber & Ultramarine



180,000,000원 낙찰, 케이옥션

10. 데미안 허스트, Unadulterated Love



100,000,000원 낙찰, 케이옥션

3.2 작가별 경매 출품 작품수 TOP10

2019년 7월 작가별 경매 출품 작품수 상위 TOP10 중 가장 많은 출품 작품수를 기록한 작가는 “민병헌” 작가로 총 22점의 작품을 출품하였다. 2위를 기록한 영국의 “스티브 윌슨 Steven Wilson” 작가는 케이옥션 온라인 경매 “2019년 7월 31일 케이옥션X스티브윌슨 온라인 기획 자선경매”에 총 20점을 출품하여 출품작이 모두 낙찰되었으며, 작품낙찰총액은 25,810,000원을 기록하였다.

작가	출품 작품수(점)
민병헌	22
스티브 윌슨 Steven Wilson	20
민경갑	19
허건	12
김환기	12
황규백	12
카우스 Kaws	11
천경자	10
무라카미 타카시 Murakami Yakashi	10
이대원	10

표 12. 2019년 7월 작가별 경매 출품 작품수 TOP10

3.2.1 작가별 경매 출품 작품수 TOP10 추세

2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06	2019.07
김기창	김기창	김기창	민병헌	서세옥	서세옥	서세옥	김기창	민경갑	민병헌	김기창	민병헌
서세옥	서세옥	서세옥	허건	김기창	김기창	곽남배	이우환	김기창	민경갑	허건	스티브 윌슨
허백련	김정희	이남호	서세옥	허백련	허건	김기창	김환기	이우환	김기창	민경갑	민경갑
이수동	김환기	허백련	백남준	황규백	김환기	민경갑	서세옥	이재숙	쿠사마 야요이	민병헌	허건
민경갑	야요이 쿠사마	지운영	이우환	허건	무라카미 타카시	이왈종	민경갑	무라카미 타카시	허백련	서세옥	김환기
중광	오세창	이수동	김기창	이응노	쿠사마 야요이	오세창	허백련	이대원	이우환	허백련	황규백
송성용	이왈종	신영복	민경갑	최영림	박노수	김규진	요시토모 나라	서세옥	이대원	이상범	카우스
임응구	허건	이응노	황규백	민병헌	이우환	지성채	민병헌	이상범	서세옥	김정희	천경자
이대원	허백련	허형	허백련	김정희	민경갑	신홍우	김정희	허백련	허건	변관식	무라카미 타카시
허건	민경갑	야요이	이응노	김충현	허백련	쿠사마 야요이	이왈종	최울가	파블로 피카소	박생광	이대원

표 13. 2018년 8월 - 2019년 7월 작가별 경매 출품 작품수 TOP10 작가 추세

3.3 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10

2019년 7월 작가별 경매 작품낙찰총액 상위 TOP10 중 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 작가는 “김환기” 작가로 작품낙찰총액 1,394,750,000원을 기록하였다. “김환기” 작가의 출품 작품 12점 중 8점이 낙찰되었으며, 그 중 가장 높은 가격으로 낙찰된 작품은 케이옥션 국내 오프라인 경매 “2019년 7월 17일 메이저경매”에서 1,100,000,000원에 낙찰된 [항아리와 날으는 새]이다. 이 작품은 2019년 7월 작품낙찰금액 TOP10 중 1위를 차지하였다. “김환기” 작가는 2019년 5월부터 계속해서 작품낙찰총액 1위를 기록하고 있다.

	작가	작품낙찰총액
1	김환기	1,394.7
2	박서보	1,045.0
3	이우환	520.1
4	박수근	364.3
5	김종학	358.2
6	쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	311.0
7	윤형근	297.0
8	김창열	255.1
9	이성자	217.8
10	천경자	170.0

표 14. 2019년 7월 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10(단위:백만 원)

3.3.1 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10 추세

	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06	2019.07
1	박서보	김환기	루이스 부르주아	시실리 브라운	이우환	김환기	정상화	르네 마그리트	이우환	김환기	김환기	김환기
2	김종학	천경자	김환기	김환기	앤디워홀	박수근	오치균	클로드 모네	박서보	박서보	천경자	박서보
3	김창열	이우환	야요이 쿠사마	로이 리히 텐슈타인	박수근	김창열	박서보	이우환	정상화	박수근	박수근	이우환
4	정상화	박수근	이우환	루이스 부르주아	안중근	박서보	김창열	김환기	데미안 허스트	쿠사마 야요이	이우환	박수근
5	도상봉	정상화	박서보	이우환	권진규	오치균	김환기	이중섭	최올가	유영국	박서보	김종학
6	이대원	유영국	천경자	데미안 허스트	조지콘도	유영국	장승업	박수근	이대원	카우스	정선	쿠사마 야요이
7	오치균	장욱진	로버트 인디애나	박서보	김창열	요시토모 나라	사석원	김창열	김창열	이우환	김정희	윤형근
8	서세옥	데미안 허스트	김창열	안젤름 키퍼	카우스	윤형근	서세옥	김홍도	김종학	김창열	도상봉	김창열
9	윤형근	야요이 쿠사마	김종학	요시토모 나라	김환기	정상화	카우스	이대원	이인성	김정호	이대원	이성자
10	이상범	김홍도	카우스	로버트 인디애나	도상봉	이우환	최올가	장욱진	윤형근	이건용	장욱진	천경자

표 15. 2018년 8월 - 2019년 7월 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10 추세

3.4 경매사별 최고 작품낙찰금액 리스트

경매사	작가	작품	경매명	작품낙찰금액
꼬모옥션	최종태	십자가	꼬모옥션 2019년 7월 온라인경매	800
아이옥션	백남준	공상각치우	제 37회 장터경매	20,000
에이옥션	이상범	만리장강 (선면)	2019년 7월 123회 온라인 PART1	10,200
케이옥션	김환기	항아리와 날으는 새	2019년 7월 17일 메이저경매	1,100,000
헤럴드아트데이	-	동자석 (童子石) 제주 동자석 (濟州 童子石)	2019년 7월 석조미술품 온라인경매	2,100

표 16. 2019년 7월 경매사별 최고가격 작품리스트(단위:천 원)

꼬모옥션 - 최종태, 십자가



800,000원 낙찰

아이옥션 - 백남준, 공상각치우



20,000,000원 낙찰

에이옥션 - 이상범, 만리장강 (선면)



10,200,000원 낙찰

케이옥션 - 김환기, 항아리와 날으는 새



1,100,000,000원 낙찰

헤럴드아트데이 - 동자석 (童子石)



21,000,000원 낙찰

헤럴드아트데이 - 제주 동자석 (濟州 童子石)



21,000,000원 낙찰

- 본 보고서는 재단법인 예술경영지원센터의 K-ARTMARKET(www/k-artmarket.kr) 데이터와 (주)앤에이앤의 데이터를 기반으로 작성하였습니다.

1. K-ARTMARKET 데이터
2. (주)앤에이앤 데이터
3. 국내 미술품 경매회사에서 거래된 미술작품 데이터를 기반으로 작성하며 아트상품, 명품, 유가증권 등은 제외
4. 분석 및 통계에 사용된 경매는 다음과 같습니다.

2018년 8월	<p>K옥션 2018년 8월 6일 위클리 온라인미술품경매 Auction-H 8월 제3회 안목경매 K옥션 2018년 8월 13일 위클리 온라인미술품경매 2018년 8월 제102회 온라인경매_White A 제13회 I CONTACT 온라인 경매 2018년 8월 제103회 온라인경매_White A 케이옥션 2018년 8월 20일 위클리 온라인 미술품 경매 고모옥션 8월 온라인경매 케이옥션 2018년 8월 27일 위클리 온라인 미술품 경매 2018년 8월 29일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매 2018년 8월 온라인 미술품 경매</p>	<p>케이옥션 2018년 12월 17일 위클리 온라인 미술품 경매 제150회 서울옥션 미술품경매 제30회 마아트옥션 경매 고모옥션 2018년12월 온라인경매 2018년 12월 온라인 미술품 경매 2부 칸옥션 제9회 미술품경매 케이옥션 2018년 12월 24일 위클리 온라인 미술품 경매 2018년 12월 109회 온라인 PART1-기업소장품경매 2018년 12월 26일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매 2018년 12월 109회 온라인 PART2-기업소장품경매</p>	<p>케이옥션 2019년 4월 8일 위클리 온라인 미술품 경매 제 36회 장터경매 2019년 4월 116회 온라인 PART1 케이옥션 2019년 4월 15일 위클리 온라인 미술품 경매 2019년 4월 117회 온라인 케이옥션 2019년 4월 29일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2019년 4월 22일 위클리 온라인 미술품 경매 2019년 4월 116회 온라인 PART2 2019년 4월 24일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매 고모옥션 2019년 4월 온라인경매</p>		
2018년 9월	<p>9월 온라인경매 칸옥션 제8회 미술품 경매 제29회 마아트옥션 경매 케이옥션 2018년 9월 3일 위클리 온라인 미술품 경매 제 42회 가을경매 케이옥션 2018년 9월 10일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2018년 9월 17일 위클리 온라인 미술품 경매 제14회 I Contact 온라인 경매 2018년 9월 메이저경매 케이옥션 2018년 9월 24일 위클리 온라인 미술품 경매 2018년 9월 104회 온라인 PART-1 2018년 9월 104회 온라인 PART-2 제149회 서울옥션 미술품경매</p>	2019년 1월	<p>케이옥션 2018년 12월 31일 위클리 온라인 미술품 경매 2019년 1월 메이저경매 케이옥션 2019년 1월 7일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2019년 1월 21일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2019년 1월 28일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2019년 1월 14일 위클리 온라인 미술품 경매 2019년 1월 112회 온라인 2019년 1월 111회 온라인 2019년 1월 온라인경매 제 35회 장터경매 2019년 1월 온라인 미술품 경매</p>	2019년 5월	<p>케이옥션 2019년 5월 6일 위클리 온라인 미술품 경매 제19회 I Contact 온라인경매 케이옥션 2019년 5월 13일 위클리 온라인 미술품 경매 2019년 5월 22일 메이저경매 고모옥션 2019년 5월 온라인경매 케이옥션 2019년 5월 20일 위클리 온라인 미술품 경매 2019년 5월 118회 온라인 PART1 에이옥션 2019년 5월 118회 온라인 PART2 케이옥션 2019년 5월 27일 위클리 온라인 미술품 경매 2019년 May-2 온라인경매 제29회 HONG KONG SALE 2019년 5월 온라인 미술품 경매</p>
2018년 10월	<p>제26회 HONG KONG SALE 2018년 10월 24일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매 제 34회 장터경매 - 기업소장품 경매 2018년 10월 제105회 온라인경매_PART - 1 2018년 9월 온라인 미술품 경매 케이옥션 2018년 10월 22일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2018년 10월 1일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2018년 10월 8일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2018년 10월 29일 위클리 온라인 미술품 경매 2018년 10월 제105회 온라인경매_PART - 2 케이옥션 2018년 10월 15일 위클리 온라인 미술품 경매 고모옥션 2018년 10월 온라인경매</p>	2019년 2월	<p>케이옥션 2019년 2월 4일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2019년 2월 11일 위클리 온라인 미술품 경매 제 17회 I Contact 온라인 경매 케이옥션 2019년 2월 18일 위클리 온라인 미술품 경매 2019년 2월 20일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매 2019년 2월 113회 온라인 PART1 2019년 2월 113회 온라인 PART2 고모옥션 2019년 2월 온라인경매 케이옥션 2019년 2월 25일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2019년 3월 4일 위클리 온라인 미술품 경매 제151회 서울옥션 미술품경매 2019년 3월 온라인 미술품 경매 2019년 3월 20일 메이저경매</p>	2019년 6월	<p>케이옥션 2019년 6월 10일 위클리 온라인 미술품 경매 제 45회 여름경매 케이옥션 2019년 6월 17일 위클리 온라인 미술품 경매 2019년 6월 120회 온라인 2019년 6월 26일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매 고모옥션 2019년 6월 온라인경매 케이옥션 2019년 6월 24일 위클리 온라인 미술품 경매 칸옥션 제11회 미술품경매 제20회 I Contact 온라인 경매 제32회 마아트옥션 경매 제152회 서울옥션 미술품경매 2019년 6월 121회 온라인 PART1 2019년 6월 121회 온라인 PART2 2019년 6월 온라인 미술품 경매 케이옥션 2019년 6월 3일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2019년 7월 1일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2019년 7월 8일 위클리 온라인 미술품 경매</p>
2018년 11월	<p>제15회 I Contact 온라인 경매 케이옥션 2018년 11월 5일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2018년 11월 12일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2018년 11월 19일 위클리 온라인 미술품 경매 제27회 HONG KONG SALE 2018년 11월 메이저경매 고모옥션 2018년 11월 온라인경매 케이옥션 2018년 11월 26일 위클리 온라인 미술품 경매 2018년 11월 107회 온라인 PART1 2018년 11월 107회 온라인 PART2</p>	2019년 3월	<p>케이옥션 2019년 3월 18일 위클리 온라인 미술품 경매 2019년 3월 115회 온라인 PART2 제44회 봄경매 2019년 MARCH-2 온라인경매 고모옥션 2019년 3월 온라인경매 케이옥션 2019년 3월 11일 위클리 온라인 미술품 경매 제18회 I Contact 온라인 경매 2019년 3월 115회 온라인 PART1 2019년 3월 114회 온라인 케이옥션 2019년 3월 25일 위클리 온라인 미술품 경매 칸옥션 제10회 미술품경매 제31회 마아트옥션 경매 제28회 HONG KONG SALE</p>	2019년 7월	<p>2019년 7월 123회 온라인 PART2 2019년 7월 122회 온라인 케이옥션 2019년 7월 15일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2019년 7월 22일 위클리 온라인 미술품 경매 제 37회 장터경매 2019년 7월 석조미술품 온라인경매 고모옥션 2019년 7월 온라인경매 2019년 7월 31일 케이옥션X티브윌슨 온라인 기획 자선 경매 케이옥션 2019년 7월 29일 위클리 온라인 미술품 경매</p>
2018년 12월	<p>케이옥션 2018년 12월 3일 위클리 온라인 미술품 경매 제 43회 겨울경매 2018년 12월 108회 온라인 케이옥션 2018년 12월 10일 위클리 온라인 미술품 경매 2018년 12월 온라인 미술품 경매 1부</p>	2019년 4월	<p>케이옥션 2019년 4월 1일 위클리 온라인 미술품 경매 아트데이 3rd 오프라인 경매</p>		